

Festa delle Narrazioni Popolari: pubblicato il programma della manifestazione che si terrà in Abruzzo dal 22 al 25 agosto

- ***Quattro giornate in cui i nomi del passato, riscoperti e raccontati dagli autori contemporanei, incontrano i grandi autori del presente.***
- ***Storie, libri, editoria indipendente, presentazioni, dibattiti, proiezioni, musica, degustazioni, laboratori e street art in cui gli organizzatori hanno coinvolto oltre venti artisti.***

L'Aquila, 5 agosto 2024

Non esiste terra senza narrazione. Non esiste comunità senza storie che ne permettano l'evoluzione. È questa la visione che guida il programma della ***Festa delle Narrazioni Popolari***, che si terrà **dal 22 al 25 agosto** presso il Convento di Civitaretenga, in Abruzzo, in uno dei borghi più belli d'Italia.

La manifestazione, diretta e organizzata dalla rivista **TerraNullius**, in collaborazione la Cooperativa di Comunità Oro Rosso e con il patrocinio del Comune di Navelli e il coinvolgimento delle principali associazioni del territorio, vanta un programma in cui i nomi del passato, riscoperti e raccontati dagli autori contemporanei, incontrano i grandi autori del presente, perché, come sembra indicarci **il programma pubblicato oggi** per intero dagli organizzatori, la narrazione rappresenta un filo che non deve interrompersi mai.

Saranno quattro giornate di storie, libri, editoria indipendente, presentazioni, dibattiti, proiezioni, musica, degustazioni e street art in cui gli organizzatori hanno coinvolto oltre venti artisti.

Le prime tre giornate si apriranno con i laboratori dedicati ai più piccoli: giovedì 22 la cooperativa editoriale **Red Star Press**, che ha anche organizzato la fiera dell'editoria indipendente all'interno del chiostro del convento, allestirà un laboratorio di narrazione; il venerdì sarà invece la volta dello **Studio Moonchausen**, che si propone di spiegare la magia cinematografica attraverso i rudimenti teorici e pratici dell'animazione e in particolare della tecnica dello *stop motion* e, infine, il sabato, l'associazione **Harp**, del vicino borgo di Fontecchio, accompagnerà i più piccoli in una esperienza condivisa di scrittura visiva.

Nel chiostro del Convento, nelle quattro giornate si alterneranno, a partire dalle 17.30, autori e artisti: il 22 apriranno la manifestazione lo scrittore **Roberto Mandracchia** con il volume *L'implosivo* e lo chef *wild* abruzzese **Davide Nanni** impegnato a reinterpretare il territorio con preparazioni tese a recuperare la memoria di ricette e prodotti locali. Seguirà un dialogo degli scrittori Luca Moretti e Cristiano Armati con Tommaso Zanello, noto ai più col nome di **Piotta**. La giornata di giovedì si chiuderà quindi in danza con la musica degli aquilani



Per ulteriori informazioni:
www.terrannullius.it
redazione@terrannullius.it
+39 3408928877

Dabadub Sound System.

Il pomeriggio del venerdì vedrà la partecipazione della *Corriera di nonni lettori*, progetto narrativo strettamente legato al territorio ideato da Paolo Fiorucci *aka* Il Libraio di Notte, e proseguirà guardando a figure abruzzesi riscoperte dai giovani autori: dallo scrittore e poeta **Pascal D'Angelo** di Introdacqua, poeta emigrato negli Stati Uniti che, contemporaneo di Carnevali, mai dimentica le sue origini, al “Maestro” **Umberto Postiglione** di Raiano, militante impegnato nella causa di emancipazione umana anche attraverso lo studio, la cultura e i percorsi di autoformazione.

La giornata si concluderà con un nuovo *show case* musicale che vedrà protagonisti **Rastablanco** e **Phenom** dei **Radici nel Cemento**.

Sabato sarà presente **Andrea Mattei**, scrittore e giornalista, appassionato dei cammini che disegnano l'Italia e che ha recentemente pubblicato un libro dedicato al “Sentiero della libertà” che attraversa l'Abruzzo. La giornata proseguirà con Valeria Pica che racconterà l'*Autobiografia bugiarda* di **Pino Zac**, fumettista, regista e animatore italiano che ha a lungo soggiornato a Fontecchio. La serata si concluderà con il concerto *Revolucionaria* della cantante e polistrumentista **Lavinia Mancusi**, dedita da sempre allo studio della musica popolare, che l'ha portata a esprimersi nei territori del folk e della world music collaborando con importanti artisti della scena cantautorale italiana come Eugenio Bennato, Alessandro Mannarino e Francesco Guccini.

Insieme alla seconda edizione del Festival delle Narrazioni Popolari prosegue anche il progetto “Paese dei Francobolli” grazie alla collaborazione con l'associazione **a.DNA**: ai murales già realizzati lo scorso anno se ne aggiungeranno altri firmati dai due artisti **Leonardo Crudi** e **Croma** che dipingeranno grandi francobolli murari commemorativi di importanti icone e figure del territorio. Le opere saranno ultimate e svelate in occasione del trekking narrativo che, domenica, accompagnerà i partecipanti nel quartiere di Civitaretenga conosciuto come Ghetto. La giornata finale della manifestazione proseguirà poi con la presentazione dei volumi editi dagli abruzzesi **Edicola Ediciones** e **Radici**, per concludersi con la proiezione di due documentari: *La leggenda di Carlo Tresca* di **Angelo Figorilli** e **Francesco Paolucci**, e *Una vita all'Assalto*, di **Paolo Fazzini** e **Gianluca Principini** che ripercorre la storia degli **Assalti Frontali**.

L'appuntamento è dunque dal **22 al 25 agosto al Convento di Sant'Antonio di Civitaretenga**, per riscoprire il territorio attraverso le narrazioni popolari.

L'ingresso è gratuito.



Per ulteriori informazioni:
www.terrannullius.it
redazione@terrannullius.it
+39 3408928877